

خبر صحفي للنشر
حدث-بعيدا: 26/02/2025

موسم "موسيقى الحجره" يعود من الجامعة الأنطونية

بعد توقف استمرّ خمس سنوات، عادت حفلات "موسيقى الحجره" في موسمها السابع، ليحيي مع إنطلاقته من الجامعة الأنطونية العروض الكلاسيكية الحيّة. وقد افتتح الموسم بحفل استثنائي قدّمه العازف طوني بيك يانغ، أصغر فائز في المسابقة الدولية لعزف شوبان على البيانو، والذي أسر فنه الجماهير حول العالم. وحضره رئيس الجامعة الأب ميشال السغبيني، إضافة الى حضور حاشد من محبّي الفن والموسيقى. أما برنامج حفل الإفتتاح فتضمّن مقطوعات موسيقية لموزارت، شوبان، وسكريبين، مما أضفى أجواءً مثالية لإحياء هذا التقليد الموسيقي العريق. وفي مستهل الحفل، ألقى المدير الفني للموسم المايسترو الأب [توفيق معنوق](#) كلمة أمام الحاضرين، أثنى فيها على اهتمامهم بالفن الراقي وأكد أنّ موسم "موسيقى الحجره" سيبقى مستمراً وسيقدّم مستوى عالي من الموسيقى والفن الراقي.

إشارة الى أن عودة موسم "موسيقى الحجره" يشكّل محطة مهمة في المشهد الثقافي اللبناني. فبعد سنوات من الغياب، يعكس حضور فنانيين عالميين مثل طوني بيك يانغ التزاماً متجدّداً بتعزيز الموسيقى الكلاسيكية الحية وإعادة ترسيخ لبنان كمركز ثقافي نابض بالحياة. ومن خلال ربط المواهب المحلية والدولية، يهدف الموسم إلى إلهام الموسيقيين الشباب، وجذب جماهير جديدة، والاحتفاء بجمال موسيقى الحجره الخالد. لتؤكد هذه الخطوة على أن الموسيقى الكلاسيكية لا تزال جزءاً حيويًا ومزدهرًا من الهوية الفنية اللبنانية.